

Kilka słów od kucharzki...

Zbiór prac jest pierwszym etapem projektu pt. „Zapraszam do stołu”. Aktualna wystawa dzieli się na dwie części. Jedna składa się z ilustracji na temat żywności oraz martwej natury. Prace te powstały kilka lat temu.

Druga część jest serią na temat stołu w kontekście międzyludzkich stosunków oraz ich zmian w dzisiejszym świecie. Zmiany te zachodzą również w naszym stosunku do żywności oraz do jedzenia jako zmysłowego aktu zapewniającego naszą egzystencję i funkcjonowanie życia społecznego.

Podczas pracy nad obrazami myślałam o wspólnych biesiadach przy przepelnionym stole, o kolacji we dwoje, o smacznej kawie na mieście, o super taniej ofercie mięsnej, o śniadaniowym jajku i rzece pełnej mleka...

Myślałam ale też o ludziach zapatrzonych w ekrany swoich urządzeń zamiast sobie w oczy, o ludziach zabieganych połykających szybkie dania, o przepychu TU i głodzie TAM, o masowej produkcji żywności i jej konsekwencjach, o nadwadze i niedowadze, o kaloriach, julach, BMI, o odtłuszczaniu i odwadnianiu, o suplementach i super dietach....

I wtedy właśnie odszukałam teczkę z martwą naturą z przed lat: swojska marchew, kapusta, bulwy.

Życzę smacznego!

Aleksandra Głiszczyńska